

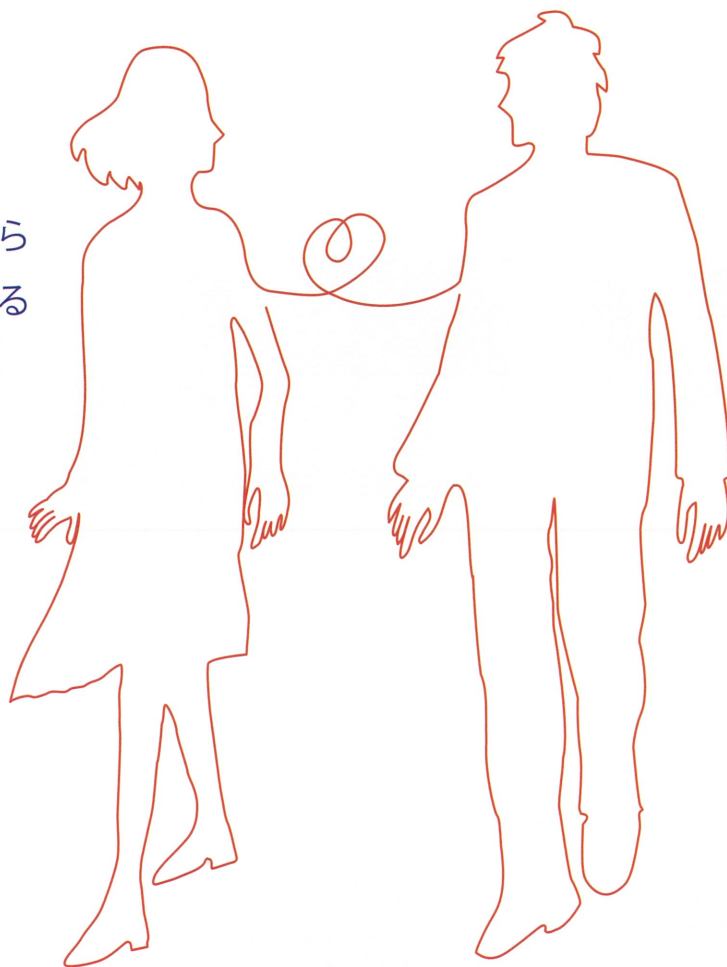
対象

中学生生徒向き 特別活動
高等学校生徒向き 特別活動
青年向き 地域社会生活（人権）
成人向き 地域社会生活（人権）

(((●))) イマジネーション
imagination

想う つながる 一歩ふみだす

舞台は小さなラジオ局
様々な人が番組を聞きながら
心を通わせ明日へとつながる
一歩を見つけていく
あなたは ^{(((●)))}imagination
できてますか？



収録テーマ

- 子供の人権—いじめ問題—
いじめをなくすのはアナタ
- 同和問題
「関わらないのが一番」それ本当？
- 障害者の人権—発達障害—
見えにくいから知ってほしい、
発達障害のこと

20,000円(税抜) [C# 6080]

字幕・副音声収録
活用の手引付き



いじめを受けている人 いじめをしている人
 部落差別を受けている人 差別をしている人
 発達障害のある人 発達障害のことを誤解している人
 そして、それらの問題は「自分とは関係ない」と思っている人…
 あなたは、どうですか？

何気ない日常の中で、ほかの人の「心」を想像することを
 おろそかにしていませんか？

まず「想像」すること、相手のことを知ること、想うこと。

そこから人と人がつながる。

互いが人権を尊重し合って生きていくために、
 一歩ふみだして行動する…

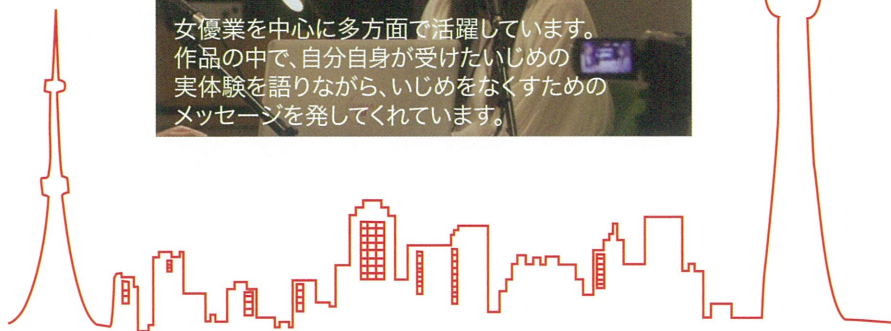
あなたは *imagination* (…) -イマジネーション-
 できていますか？

ラジオ番組の
 メインパーソナリティ
 サヤカ役として

あきもと さやか
秋元 才加さん



女優業を中心に多方面で活躍しています。
 作品の中で、自分自身が受けたいじめの
 実体験を語りながら、いじめをなくすための
 メッセージを発してくれています。



ドラマ 子供の人権 -いじめ問題- 10分
いじめをなくすのはアナタ



主人公・ピースは、体が小さいことで
 一部の同級生にからかわれているY君
 のことが気になって、ラジオに相談メー
 ルを送る。

解説の玉間さんは「実は、『いじめを
 見ている人たち』がポイントです」と、
 いじめの構図を語り始める…

たまき のぶひる
解説 玉間 伸啓さん



公務員として働く傍ら『いじめと戦おう』
 というホームページを立ち上げ、いじめ
 に悩む子供たちの相談にのっている。

ドラマ 同和問題 10分
「関わらないのが一番」それ本当？



主人公・トキオはプロポーズしたミサキか
 ら被差別部落の出身であることを告げられ
 る。意に介さないトキオだったが、母親・親戚
 から猛反対を受ける。「そういう人たちとは、
 関わらないのが一番なのよ」…ラジオに相
 談電話をかけ、母親たちへの怒りをぶつける
 トキオ。

解説の白井さんは語る。「部落差別をする
 人は何が正しいのかを自分で考えていない
 のです」…

うすい としお
解説 白井 敏男さん



元 朝日新聞論説委員 記者時代から
 差別や人権の問題に取り組み始め、現
 在も被差別部落の取材を続けている。

ドキュメント 障害者の人権 -発達障害- 11分
**見えにくいから知ってほしい、
 発達障害のこと**



アスペルガー症候群・注意欠陥障害のあ
 る山本さん。これまでどんなことに困難さ
 を感じてきたのかなど、職業指導員として働く
 様子を紹介しながら語っていく。また、当事
 者でシンガーソングライターの堀川ひとみさ
 さんの美しい歌声とメッセージも届けられる。

解説の榎原さんが発達障害について語
 っていく。「障害というよりも個性・性格に近い
 のです」…

さかきはら よういち
解説 榎原 洋一さん



医学博士/お茶の水女子大学 大学院教授
 発達障害の子供たちの診療に力を入れて
 いる。



東映株式会社 教育映像部

<http://www.toei.co.jp/edu/>

関東営業推進室 東京都中央区銀座3-2-17 〒104-8108 ☎03-3535-3631

関西営業推進室 大阪市北区梅田1-12-6 〒530-0001 ☎06-6345-9026

広島出張所 広島市中区橋本町5-2 〒730-0015 ☎082-511-2066

福岡出張所 福岡市博多区中洲4-3-18 〒810-0801 ☎092-262-3101

●お買い上げは……